

Արձանագրություն թիվ 1

ՀՊՄՀ-ի Կուլտուրայի ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2021 թ. սեպտեմբերի 25-ին՝ ժամը 13:30, տեղի ունեցավ «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի հերթական նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 15-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. Ֆակուլտետի **2021-2022** ուսումնական տարվա պրակտիկայի կազմակերպման ընթացքի մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
2. **2021-2022** ուսումնական տարվա ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի խորագրերի մասին (զեկուցող՝ Ա.Մարտիրոսյան):
3. **2021-2022** ուսումնական տարվա ֆակուլտետի խորհրդի տարեկան պլան-ժամանակացույցի քննարկում և հաստատում (զեկուցող՝ Ա.Մարտիրոսյան):
4. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՄԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի 2021-2022 ուսումնական տարվա պրակտիկայի կազմակերպման ընթացքի մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ այս ուսումնական տարվանից խստորեն վերահսկվելու է պրակտիկայի ընթացքի վերահսկողության մեխանիզմը. ամեն շաբաթ ֆակուլտետում հանդիպում է կազմակերպվելու պրակտիկա անցնող ուսանողների հետ՝ հաշվետվողականության նպատակով: Հստակեցվել են պրակտիկայի անցկացման վայրերը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Ռ.Մարտիրոսյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ., Ա.Վիրաբյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Բ.Գևորգյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, ՀՀ վաստակավոր արտիստ Ա.Գևորգյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունել ի գիտություն: Հանձնարարել ամբիոնների վարիչներին երկու շաբաթը մեկ անգամ դեկանին ներկայացնել հաշվետվություն՝ պրակտիկայի ընթացքի վերաբերյալ:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի խորագրերի մասին հարցը: Ամբիոնների վարիչները ներկայացրեցին իրենց բաժինների ավարտական աշխատանքներն ու մագիստրոսական թեզերը: Ընթացքում եղան քննարկումներ, վերնագրերի ճշգրտումներ: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ մինչև ուսումնական տարվա ավարտը թույլատրելի են վերնագրային որոշ ճշգրտումներ՝ առանց խաթարելու թեմայի բովանդակությունը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Ռ.Մարտիրոսյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ., Ա.Վիրաբյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչի պաշտ., դոցենտ Լ.Գալստյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, ՀՀ վաստակավոր արտիստ Ա.Գևորգյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Հաստատել ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի խորագրերը:

ԼՄԵՑԻՆ - **2021-2022** ուսումնական տարվա ֆակուլտետի խորհրդի տարեկան պլան-ժամանակացույցի քննարկման և հաստատման մասին հարցը (գեկուցող՝ Ա.Մարտիրոսյան): Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ տարեկան պլանի ամսական օրակարգերը ներկայացվում են՝ ըստ ուսումնական պրոցեսի ստանդարտների, իսկ ընթացքում ենթարկվում են մասնակի ճշգրտումների:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի դեկան, պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ., Ա.Վիրաբյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, ՀՀ վաստակավոր արտիստ Ա.Գևորգյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Հաստատել **2021-2022** ուսումնական տարվա ֆակուլտետի խորհրդի տարեկան պլան-ժամանակացույցը:

ԸՆԹԱՑԻԿ ՀԱՐՑԵՐ

ԼՄԵՑԻՆ – ՀՊՄՀ-ի հոգաբարձուների խորհրդի անդամության թեկնածու առաջադրելու մասին հարցը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի դեկան, պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյանը, փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա. Մարտիրոսյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա. Էլբակյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – ՀՊՄՀ-ի հոգաբարձուների խորհրդի անդամ առաջադրել Գեղարվեստական կրթության ֆակուլտետի Կերպարվեստի ամբիոնի պրոֆեսոր, մանկ.գ.դ. Լեմա Սուրենի Ներսիսյանին:

ԼՄԵՑԻՆ – Պարարվեստի բաժնի ուսանող Հրաչ Մելքոնյանի դիմումը՝ թույլատրելու 2-րդ կուրսի 2-րդ կիսամյակի բաց թողած մանկավարժական պրակտիկան անցկացնելու մասին (զեկուցող՝ Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյան):

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի դեկան, պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյանը, փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա. Մարտիրոսյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա. Էլբակյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Թույլատրել Պարարվեստի բաժնի ուսանող Հրաչ Մելքոնյանին երեքշաբաթյա (ս/թ սեպտեմբերի 27 – հոկտեմբերի 15-ը) մանկավարժական պրակտիկան անցկացնելու «Երևանի պարարվեստի և պլաստիկայի խորեոգրաֆիկ քոլեջ» հիմնադրամում:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

Արձանագրություն թիվ 2

ՀՊՄՀ-ի «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2021 թ. հոկտեմբերի 29-ին՝ ժամը 14:00, տեղի ունեցավ «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի հերթական առցանց նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 16-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. 2021-2022 ուսումնական տարվա հեռակա ուսուցման դասընթացների մեկնարկի նախապատրաստական աշխատանքների մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
2. 1-ին կիսամյակի առկա ուսուցման միջանկյալ ստուգումների մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
3. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա հեռակա ուսուցման դասընթացների մեկնարկի նախապատրաստական աշխատանքների մասին: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ սահմանված կարգով և ժամանակացույցով մեկնարկել են հեռակա ուսուցման

դասընթացները: 2021-2022 ուսումնական տարում հեռակա կրթական համակարգով ֆակուլտետի 6 մասնագիտությունների գծով ընդունվել մրցույթով անցել է 53 դիմորդ: Բոլոր կուրսերին տեղեկացվել է հաճախումների, դասացուցակի, խորհրդատվությունների և միջանկյալ ստուգումների, քննակարգի և Google classroom համակարգի մասին:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Ռ.Մարտիրոսյանը, «Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության» ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ., Ա.Վիրաբյանը, «Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի» ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, «Պարարվեստի մանկավարժության» ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Բ.Գևորգյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունել ի գիտություն: Հանձնարարել հեռակա կրթական համակարգով աշխատող ամբիոնների վարիչներին երկու շաբաթը մեկ անգամ դեկանին ներկայացնել հաշվետվություն՝ ընթացքի վերաբերյալ:

ԼՄԵՑԻՆ - 1-ին կիսամյակի միջանկյալ ստուգումների ընթացքի մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ առկա բակալավրի և մագիստրոսի կրթական ծրագրերով 1-ին կիսամյակի միջանկյալ 1 ստուգումը մեկնարկել է ա/թ հոկտեմբերի վերջին շաբաթում, երկրորդը կմեկնարկի ա/թ դեկտեմբերի 21-29-ը. բոլոր ուսանողները և պրոֆեսորական կազմը տեղեկացված են միջանկյալ ստուգումների ժամանակացույցին:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Ռ.Մարտիրոսյանը, «Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության» ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ., Ա.Վիրաբյանը, «Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի» ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, «Պարարվեստի մանկավարժության» ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Բ.Գևորգյանը, «Ռեժիսուրայի» ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, «Հեռուստառադիոլրագրության» ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Լ.Գալստյանը, «Երաժշտության» ամբիոնի վարիչ, ՀՀ վաստակավոր արտիստ Ա.Գևորգյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունել ի գիտություն:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

Արձանագրություն թիվ 3

ՀՊՄՀ-ի «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2021 թ. նոյեմբերի 22-ին՝ ժամը 13:00, տեղի ունեցավ Կուլտուրայի ֆակուլտետի խորհրդի հերթական նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 23-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. 2021-2022 ուսումնական տարվա 1-ին կիսամյակի քննաշրջանի նախապատրաստական աշխատանքների մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
2. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՍԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա 1-ին կիսամյակի քննաշրջանի նախապատրաստական աշխատանքների մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ ս/թ դեկտեմբերի 22-ից մեկնարկելու են միջանկյալ ստուգումները և ըստ ուսումնական պլանների՝ կազմվում են առկա բակալավրիատի և մագիստրատուրայի քննաշրջանի ժամանակացույցները, ինչպես նաև արդեն հաստատված են հեռակա բակալավրիատի դասացուցակները:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ., պրոֆ. պաշտ. Ա.Վիրաբյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզինկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունելի գիտություն:

Ընթացիկ հարցեր:

ԼՍԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի դեկան, պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյանի հաղորդումը ս/թ դեկտեմբերի 18-ին Խ.Աբովյանի անվան ՀՊՄՀ-ում կայանայիք ռեկտորի ընտրություններում ռեկտորի ժամանակավոր պաշտոնակատար, աշխգր.գ.դ., պրոֆեսոր Աշոտ Վոլոդյայի Խոնեցյանին ռեկտորի պաշտոնում առաջադրվելու երաշխավորման մասին հարցը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա. Մարտիրոսյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա. Էլբակյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ., պրոֆեսորի պաշտ. Ա.Վիրաբյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը, Օպերատորության և գեղարվեստական լուսանկարչության ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզինկյանը: Խորհրդի 27 անդամներից նիստին մասնակցել են 23 անդամ: Քվեարկության արդյունքում՝ կողմ 23, դեմ՝ 0, ձեռնպահ՝ 0:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Երաշխավորել ռեկտորի ժամանակավոր պաշտոնակատար, աշխգր.գ.դ., պրոֆեսոր Աշոտ Վոլոդյայի Խոեցյանի թեկնածության առաջադրումը ՀՊՄՀ-ի ռեկտորի պաշտոնում ընտրվելու համար:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

ՔԱՂՎԱԾՔ

ՀՊՄՀ-ի Կուլտուրայի ֆակուլտետի խորհրդի առցանց նիստի 2021 թ. դեկտեմբերի 14-ի թիվ 4 արձանագրությունից

ԼՍԵՑԻՆ – Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ., պրոֆեսորի պաշտ. Ամատունի Վիրաբյանի հաղորդումը ամբիոնի հայցորդ Աննա Մուքայելի Մարտիրոսյանի (գիտական ղեկավար՝ պրոֆեսոր Գագիկ Մուքիասյան) 2021 թ. հաշվետվության մասին (հիմք՝ ամբիոնի 2021 թ. դեկտեմբերի 13-ի թիվ 6 արձ.)

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի ղեկան, պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյանը, փոխղեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա. Մարտիրոսյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության ամբիոնի պրոֆեսոր, մանկ.գ.դ. Գ.Մուքիասյանը: Խորհրդի 27 անդամներից նիստին մասնակցել են 23 անդամ: Քվեարկության արդյունքում՝ կողմ 23, դեմ՝ 0, ձեռնպահ՝ 0:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Որոշեցին հաստատել Աննա Մուքայելի Մարտիրոսյանի 2021 թ. հաշվետվությունը և ատեստավորել:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

Արձանագրություն թիվ 5

ՀՊՄՀ-ի «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2021 թ. դեկտեմբերի 8-ին՝ ժամը 14:00, տեղի ունեցավ Կուլտուրայի ֆակուլտետի խորհրդի հերթական նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 20-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. **2021-2022** ուսումնական տարվա 2-րդ կիսամյակի ուսումնական գործընթացի նախապատրաստական աշխատանքների կազմակերպական հարցեր (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
2. Ֆակուլտետի 2021 թ. տարեկան հաշվետվության հաստատում (զեկուցող՝ Ա.Մարտիրոսյան):
3. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա 2-րդ կիսամյակի ուսումնական գործընթացի նախապատրաստական աշխատանքների կազմակերպական հարցերի մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ 2-րդ կիսամյակի ուսումնական գործընթացի նախապատրաստական աշխատանքները կատարվել են բավարար մակարդակով. կազմվել են ձևեռային քննաշրջանի, խորհրդատվությունների և պարտքերի մարման, նաև 1-ին կիսամյակի պրակտիկայի պաշտպանության ժամանակացույցները և այլն:

ԱՐՏԱՀԱՅՑՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, «Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի» ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, Լրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունել ի գիտություն:

ԼՄԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի 2021 թ. տարեկան հաշվետվության հաստատման մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ 2021 թ. տարեկան հաշվետվությունների մասին հարցը նախապես քննարկման է դրվել ֆակուլտետի մասնագիտական ամբիոններում և հաստատումից հետո ներկայացվել դեկանատ, որի հիման վրա էլ կազմվել է ֆակուլտետի ամբողջական տարեկան հաշվետվությունը: Առաջարկվեց հաստատել տարեկան հաշվետվությունը:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Հաստատել ֆակուլտետի 2021 թ. տարեկան հաշվետվությունը:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

Արձանագրություն թիվ 6

2021 թ. հունվարի 27-ին՝ ժամը 14:30, տեղի ունեցավ «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի հերթական առցանց նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 16-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. 2020-2021 ուսումնական տարվա 1-ին կիսամյակի քննաշրջանի արդյունքների ամփոփում (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
2. Հեռակա համակարգի ընթացակարգային հարցեր (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
3. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա 1-ին կիսամյակի քննաշրջանի արդյունքների ամփոփման մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ քննաշրջանի արդյունքները բավարար են: Քննաշրջանին մասնակցել է 499 ուսանող, դրական գնահատական է ստացել 325-ը (որից՝ 105 գերազանց, 94 լավ, 45 բավարար, 24 անբավարար և չներկայացած: Այնուհետև բանախոսը ներկայացրեց այս տվյալների բացվածքը՝ ըստ մասնագիտությունների՝ խնդրելով ամբիոնի վարիչներին ներկայացնել իրենց կարծիքը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Կ.Գևորգյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունելի գիտություն:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուստարվա հեռակա ուսուցման համակարգի դասապրոցեսը որոշվել է կազմակերպել նախորդ տարիների ձևաչափով. 1-ին կիսամյակ՝ հունվար-մայիս, 2-րդը՝ հունիս-հոկտեմբեր:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և մենեջմենթի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Կ.Գևորգյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունելի գիտություն:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

Արձանագրություն թիվ 7

ՀՊՄՀ-ի «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2022 թ. փետրվարի 21-ին՝ ժամը 14:30, տեղի ունեցավ «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի առցանց նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 16-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. 2021-2022 ուսումնական տարվա առկա համակարգի 1-ին կիսամյակի քննաշրջանի լուծարքների 1-ին փուլի արդյունքների մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
2. Հեռակա համակարգի 1-4-րդ կուրսերի 1-ին ընթացիկ ստուգումների և 5-րդ կուրսի քննաշրջանի ընթացակարգային հարցեր (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
3. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՍԵՑԻՆ – 2021-2022 ուսումնական տարվա առկա համակարգի 1-ին կիսամյակի քննաշրջանի լուծարքների 1-ին փուլի արդյունքների մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ 2021-2022 ուսումնական տարվա առկա համակարգի 1-ին կիսամյակի քննաշրջանի լուծարքների 1-ին փուլին բակալավրիատից և մագիստրատուրայից մասնակցել են 140 ուսանող, որոնցից դրական նիշ են ստացել 85-ը, անբավարար՝ 25-ը, չեն ներկայացել՝ 30-ը: Նշվեց, որ լուծարային շրջանի 1-ին փուլի արդյունքներն ընդհանուր առմամբ գոհացուցիչ են՝ հաշվի առնելով համաճարակային ներկա բարդ իրավիճակը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի փոխդեկան, դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Կ.Գևորգյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունել ի գիտություն:

ԼՍԵՑԻՆ – Հեռակա համակարգի 1-4-րդ կուրսերի 1-ին ընթացիկ ստուգումների և 5-րդ կուրսի քննաշրջանի ընթացակարգային հարցերի մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ արդեն կազմվել է 2021-2022 ուսումնական տարվա հեռակա համակարգի 1-4-րդ կուրսերի 1-ին ընթացիկ ստուգումների ժամանակացույցը, անցկացվել են առցանց խորհրդատվություններ: Փետրվարի վերջից մեկնարկում է 5-րդ կուրսի քննաշրջանը, որի անցկացման բոլոր նախապատրաստական աշխատանքները կազմակերպվել են՝ ժամանակացույց, ընթերականեր, հարցաշարեր և այլն:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի փոխդեկան, դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Կ.Գևորգյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, բ.գ.դ., պրոֆ. պաշտ. Ա.Վիրաբյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունել ի գիտություն:

ԸՆԹԱՑԻԿ ՀԱՐՑԵՐ

ԼՄԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի խորհրդի անդամ, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչի պաշտ., դոցենտի պաշտ. Լևոն Գալստյանի հաղորդումը ամբիոնի պրոֆեսոր, բ.գ.դ. Սերգո Երիցյանի և բ.գ.թ. Մերի Թադևոսյանի «Տեղեկատվական հոսքեր. լրագրությունից մինչև մուլտիմեդիա (ժամանակակից հաղորդակցության տեսության և պրակտիկայի հարցեր)» աշխատությունը Լրագրության բաժնի ուսանողների համար որպես ուսումնասովանողական ձեռնարկ տպագրության երաշխավորելու մասին հարցը (հիմք՝ ամբիոնի 2022 թ. փետրվարի 7-ի թիվ 6 արձ.):

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի դեկան, մանկ.գ.թ., պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյան, փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Սարտիրոսյան, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի պրոֆ. պաշտ. Հ.Ավետիքյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Դիմել ՀՊՄՀ-ի գիտխորհրդին՝ տպագրության երաշխավորելու Սերգո Երիցյանի և Մերի Թադևոսյանի՝ «Տեղեկատվական հոսքեր. լրագրությունից մինչև մուլտիմեդիա (ժամանակակից հաղորդակցության տեսության և պրակտիկայի հարցեր)» աշխատությունը՝ որպես ուսումնամեթոդական ձեռնարկ:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Սարտիրոսյան

Արձանագրություն թիվ 8

ՀՊՄՀ-ի «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2022 թ. մարտի 14-ին՝ ժամը 14:30, տեղի ունեցավ «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի առցանց նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 16-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. 2021-2022 ուսումնական տարվա ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների հանձնաժողովների նախագահների և անդամների թեկնածությունների ներկայացման և հաստատման մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):

2. Առկա բակալավրիատի և մագիստրատուրայի նախապաշտպանությունների ժամանակացույցի և ընթացակարգային հարցերի մասին (զեկուցող՝ Ա.Մարտիրոսյան):
3. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների հանձնաժողովների նախագահների և անդամների թեկնածությունների ներկայացման և հաստատման մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, կարևորեց ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների պատշաճ անցկացման գործում մասնագիտական ամբիոնների դերը: Քննական հանձնաժողովները պետք է համալրված լինեն ոլորտի պրոֆեսիոնալ կադրերով, միաժամանակ՝ մարդկային բարձր որակներով: Ամբիոնների վարիչները առանձին ներկայացրին այս առնչությամբ իրենց կատարած աշխատանքները՝ քննական հանձնաժողովների նախագահների և անդամների թեկնածությունները:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Կ.Գևորգյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Հաստատել 2021-2022 ուսումնական տարվա ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների հանձնաժողովների նախագահների և անդամների թեկնածությունները:

ԼՄԵՑԻՆ - Առկա բակալավրիատի և մագիստրատուրայի նախապաշտպանությունների ժամանակացույցի և ընթացակարգային հարցերի մասին: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ նախապաշտպանությունները նախատեսված են ս/թ ապրիլի 18-22-ը: Կարևորվեց նախապաշտպանությունների ժամանակ վերստին ճշտորոշելու ավարտական աշխատանքի կամ թեզի վերնագրի արդիականությունը և համապատասխանությունը նրա կառուցվածքին: Նշվեց նաև նախապաշտպանության ժամանակ դրական՝ ուսուցանող և անկաշկանդ մթնոլորտի առկայության անհրաժեշտության մասին, ինչը մեծապես կնպաստի վերստին պարզաբանելու աշխատանքում ներկայացված դրույթները:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ Կ.Գևորգյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր, Ա.Էլբակյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունել ի գիտություն:

ԸՆԹԱՑԻԿ ՀԱՐՑԵՐ

ԼՄԵՑԻՆ – Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի դասախոս, հ.գ.թ. Դիանա Հովիկի Մարկոսյանի՝ «Արտակարգ իրավիճակներում աշխատող լրագրողի սոցիալ-հոգեբանական պատրաստվածության հիմնախնդիրը» աշխատությունը Լրագրության բաժնի ուսանողների համար որպես ուսումնամեթոդական ձեռնարկ երաշխավորելու մասին հարցը (զեկուցող՝ ամբիոնի վարիչ Լ.Գալստյան, հիմք՝ ամբիոնի 11.03.2022 թ. թիվ 7 արձ.)

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - Ֆակուլտետի փոխդեկան, բ.գ.թ, դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի դոցենտ, Հ.Ավետիքյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր, Ա.Էլբակյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Միջնորդել ՀՊՄՀ-ի գիտխորհրդին՝ Դիանա Հովիկի Մարկոսյանի՝ «Արտակարգ իրավիճակներում աշխատող լրագրողի սոցիալ-հոգեբանական պատրաստվածության հիմնախնդիրը» աշխատությունը երաշխավորելու որպես ուսումնամեթոդական ձեռնարկ Լրագրության բաժնի ուսանողների համար:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

Արձանագրություն թիվ 9

ՀՊՄՀ-ի «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2022 թ. ապրիլի 29-ին՝ ժամը 14:30, տեղի ունեցավ «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 16-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. 2021-2022 ուսումնական տարվա հեռակա կրթական համակարգի քննաշրջանի արդյունքների ամփոփում (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
2. Հեռակա ուսուցման համակարգի 2-րդ կիսամյակի պարտքերի մարման նախապատրաստական աշխատանքների մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
3. Առկա բակլավրիատի 3-րդ կուրսերի պրակտիկայի պաշտպանությունների արդյունքների ամփոփում (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):

4. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա հեռակա կրթական համակարգի քննաշրջանի արդյունքների ամփոփման մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ քննաշրջանն ընդհանուր առմամբ դրական կարելի է գնահատել. քննություններն անցել են նախապես հաստատված ժամանացույցով, ընթերականերով, ուսանողների 17 %-ը ստացել են գերազանց, 5%-ը՝ անբավարար, մնացածը՝ լավ:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և ՄՄԳ ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, բ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունելի գիտություն:

ԼՄԵՑԻՆ - Հեռակա ուսուցման համակարգի 2-րդ կիսամյակի պարտքերի մարման նախապատրաստական աշխատանքների մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ պարտքերի մարման ժամանակացույցը (ս/թ մայիսի 2-13) հաստատվել է, ուսանողները իրազեկված են: Միակ խնդիրը հեռակա համակարգում առկա ուսման վարձավճարների հարցն է. կա 4 մլն դրամի պարտք: Հեռակա համակարգ ունեցող ամբիոնի վարիչներին հրահանգվեց հետևողական լինել՝ այս խնդիրը լուծելու համար:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և ՄՄԳ ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, բ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունելի գիտություն:

ԼՄԵՑԻՆ - Առկա բակալավրիատի 3-րդ կուրսերի պրակտիկայի պաշտպանությունների արդյունքների ամփոփման մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ առկա բակալավրիատի 3-րդ կուրսերի պրակտիկան ընթացել է հարթ՝ առանց խաթարումների: Առաջարկվեց այս տարի ևս նախորդ տարվա նման պրակտիկաների արդյունքների ամփոփումն անցկացնել ամառային քննաշրջանի ընթացքում՝ հունիսի 8-28-ը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և ՄՄԳ ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, բ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ Լ.Գալստյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունելի գիտություն:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

Արձանագրություն թիվ 10

ՀՊՄՀ-ի Կուլտուրայի ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2022 թ. մայիսի 11-ին՝ ժամը 12:00, տեղի ունեցավ «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի հերթական առցանց նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 19-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. 2021-2022 ուսումնական տարվա 2-րդ կիսամյակի քննաշրջանի նախապատրաստական աշխատանքների մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
2. 2021-2022 ուսումնական տարվա առկա և հեռակա բակալավրիատի և մագիստրատուրայի ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների նախապատրաստական աշխատանքների մասին (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
3. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՄԵՑԻՆ – 2021-2022 ուսումնական տարվա 2-րդ կիսամյակի քննաշրջանի նախապատրաստական աշխատանքների մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ քննաշրջանի անցկացման բոլոր նախապատրաստական աշխատանքները գրեթե ավարտված են. կազմվել են ժամանակացույցները, հստակեցվել են քննող և ընթերակա դասախոսների անունները, ավարտական կուրսերի ուսանողների վարձավճարների վճարման հարցերը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, «Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության» ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, «Ռեժիսուրայի» ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, «Երաժշտության» ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը, նույն ամբիոնի դոցենտ Կ.Մարտիրոսյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունելի գիտություն:

ԼՄԵՑԻՆ – 2021-2022 ուսումնական տարվա առկա և հեռակա բակալավրիատի և մագիստրատուրայի ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների նախապատրաստական

աշխատանքների մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ առկա քննաշրջանը սկսվելու է ա/թ մայիսի 16 և ավարտվելու է հունիսի 9-ին, հեռական՝ հունիսի 8-14-ը: Քննաշրջանի նախապատրաստական բոլոր աշխատանքներ, բացի համակարգչային լսարանի կահավորումից, ավարտված են: Մասնագիտական ամբիոնների վարիչներին հանձնարարվեց հետևողական լինել՝ պատշաճ կերպով ապահովելու քննաշրջանի սահուն ընթացքը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ - փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը, նույն ամբիոնի դոցենտ Կ.Մարտիրոսյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունելի գիտություն:

ԸՆԹԱՑԻԿ ՀԱՐՑԵՐ

ԼՍԵՑԻՆ – Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանի հաղորդումը ՀՀ հանրակրթական դպրոցներում ԿԳՄՍ նախարարության կողմից «Ազգային երգ ու պար» առարկայի ներդրման մասին (հիմք՝ ամբիոնի 2022 թ. մայիսի 5-ի նիստի թիվ 8 արձ.):

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի դեկան, ՀՀ արվեստի վաստակավոր գործիչ, պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյանը, փոխդեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի դոցենտ Ս.Խաչատրյանը և այլք:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Միջնորդել ՀՊՄՀ-ի գիտխորհրդին՝ հարցն առավել հանգամանորեն քննարկելու Համալսարանի հոգաբարձուների խորհրդում:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան

ՀՊՄՀ-ի Կուլտուրայի ֆակուլտետի խորհրդի նիստի

2022 թ. հունիսի 20-ին՝ ժամը 12:00, տեղի ունեցավ «Կուլտուրայի» ֆակուլտետի խորհրդի հերթական առցանց նիստը՝ Խորհրդի 27 անդամներից 19-ի մասնակցությամբ:

ՕՐԱԿԱՐԳ՝

1. 2021-2022 ուսումնական տարվա ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների անցկացման մասին ամբիոնների հաշվետվությունների ներկայացում և հաստատում (զեկուցողներ՝ ամբիոնների վարիչներ):
2. 2021-2022 ուսումնական տարվա առկա կրթական համակարգի քննաշրջանի արդյունքների ամփոփում (զեկուցող՝ Գ.Թադևոսյան):
3. Ընթացիկ հարցեր:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների անցկացման մասին ամբիոնների հաշվետվությունների ներկայացման և հաստատման մասին հարցը: Ֆակուլտետի 6 մասնագիտական ամբիոնների վարիչները հանգամանորեն ներկայացրին իրենց բաժիններում առկա և հեռակա կրթական համակարգով բակալավրի և առկա մագիստրատուրայի ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների անցկացման ընթացքը և ամփոփեցին արդյունքները: Մասնավորապես նշվեց, որ քննությունների անցկացման ժամանակացույցի խախտումներ չեն գրանցվել, բացառությամբ Ռեժիսուրայի բաժնի, ինչի մասին նախապես գրավոր տեղեկացվել է ռեկտորին: Քննասենյակի տեխնիկական հագեցվածությունը եղել է բավարար, հանձնաժողովների կազմը ժամանակին ներկայացել է քննության, բացակայություններ չեն գրանցվել: Քննություններն անցել են ջերմ և բարեհաճ մթնոլորտում, բողոքարկումներ չեն գրանցվել: Քննությունների արդյունքում ֆակուլտետի 9 մասնագիտացումների միջին որակական գնահատականը 100-բալանոց համակարգում գնահատվում է 87:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի ղեկան, մանկ.գ.թ., պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյանը, փոխղեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, մանկ.գ.թ., պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը,

Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և ՍՄԳ ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Հաստատել 2021-2022 ուսումնական տարվա ամփոփիչ ատեստավորման քննությունների անցկացման մասին ամբիոնների հաշվետվությունները՝ գնահատելով բավարար:

ԼՄԵՑԻՆ - 2021-2022 ուսումնական տարվա առկա կրթական համակարգի քննաշրջանի արդյունքների ամփոփման մասին հարցը: Բանախոսը, մասնավորապես, նշեց, որ քննաշրջանն անցել է ս/թ հունիսի 8-28-ը առանց էական խախտումների, ըստ սահմանված ժամանակացույցի, ընթերականների պարտադիր մասնակցությամբ: Եռօրյա ժամկետում լրացվել են քննության արդյունքների էլեկտրոնային ամփոփագրերը: Հարկ է նշել Ռեժիսուրա բաժնի 3-րդ կուրսի քննական բեմադրական աշխատանքը և Գործիքային կատարողականության բաժնի կողմից ընտրված քննական բարդ նյութերը:

ԱՐՏԱՀԱՅՏՎԵՑԻՆ – Ֆակուլտետի ղեկան, մանկ.գ.թ., պրոֆեսոր Գ.Թադևոսյանը, փոխղեկան, բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Մարտիրոսյանը, Հեռուստառադիոլրագրության ամբիոնի վարիչ, դոցենտի պաշտ. Լ.Գալստյանը, Թանգարանագիտության, գրադարանագիտության և մատենագիտության ամբիոնի վարիչ, պատմ.գ.դ. Ա.Վիրաբյանը, Պարարվեստի մանկավարժության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի վարիչ, մանկ.գ.թ., պրոֆեսոր Կ.Գևորգյանը, Ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ա.Էլբակյանը, Երաժշտության ամբիոնի վարիչ, դոցենտ Ա.Գևորգյանը, Օպերատորության, գեղարվեստական լուսանկարչության և ՍՄԳ ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Ռ.Երզնկյանը:

ՈՐՈՇԵՑԻՆ – Ընդունել ի գիտություն:

Նիստի նախագահ՝

Գ.Ս.Թադևոսյան

Նիստի քարտուղար՝

Ա.Ռ.Մարտիրոսյան